

il Fatto Quotidiano

NON RICEVE ALCUN FINANZIAMENTO PUBBLICO



• **Aeterna. Esposizione Triennale di Arti Visive**
Complesso del Vittoriano, Palazzo Velli Expo e Fondazione Venanzo Crocetti, dal 26 marzo

LA MOSTRA è curata da Gianni Dunil con Daniele Radini Tedeschi e Achille Bonito Oliva. Proprio a Radini Tedeschi si rifanno le teorie di "Aeterna" poiché la Triennale di Roma porta avanti un progetto finalizzato all'affermazione del movimento dell'Estetica Paradisiaca. La rassegna riflette sugli insegnamenti di pensatori quali Rudolf Steiner, Massimo Scaligero, Otto Gross, Harald Szeemann, sul concetto di astrazione e sulla "teoria dei colori" di Goethe. I giurati sono Jas Gawronski, Gianni Lattanzio e Stefania Pieralice.